

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

SCORNAIENCHI FRANCESCO

Indirizzo

Via Monachelle 42, 87046 Taverna Montalto Uffugo (CS) Italia

Telefono

Cellulare

349/4741028

E-mail

keiser_02@yahoo.it e meryass88@yahoo.it

Nazionalità

Italiana

Luogo e Data di nascita

COSENZA, 04/04/1979

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)

2001-2012

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Dipartimento di storia dell'Università della Calabria

• Tipo di azienda o settore

Università degli Studi della Calabria (Uni-Cal), Cubo 28d, 1 piano

• Tipo di impiego

Ricercatore del Dipartimento di Storia UNICAL (Università degli Studi della Calabria)

• Principali mansioni e responsabilità

Ricercatore-Collaboratore didattico-funzionario

• Date (da – a)

Dal 2001-2012

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Dipartimento di storia (UniCal) Cubo 28c V piano

• Tipo di azienda o settore

Laboratorio di cartografia Storica e Storia Romana dell'Università degli Studi della Calabria (Uni-Cal)

• Tipo di impiego

Ricercatore, Collaboratore didattico-funzionario

• Date (da – a)

2010-2012

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Università degli Studi della Calabria (Uni-Cal), Cubo 28d, 1 piano

• Tipo di impiego

Culture della Materia in Storia Romana e Geografia Storica del Mondo Antico

• Principali mansioni e responsabilità

Collaborazione didattica col docente prof. GP Givigliano

Settembre/ ottobre 2008 (30 ore complessive)

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA CALABRIA

Date

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo di impiego

Docente

• Principali mansioni e responsabilità

Ha tenuto corsi di "Lingua italiana: morfologia, sintassi del periodo" per gli iscritti al primo anno del corso di laurea in SCIENZE POLITICHE inseriti nel progetto "Parti col piede giusto. Corsi di potenziamento"

- **Date (da – a)** Settembre/ ottobre 2008 (30 ore complessive)
 - **Nome e indirizzo del datore di lavoro** UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA CALABRIA
 - **Tipo di azienda o settore** SCUOLA-DIDATTICA-ISTRUZIONE
 - **Tipo di impiego** Docente
 - **Principali mansioni e responsabilità** Ha tenuto corsi di "Lingua italiana: morfologia, sintassi del periodo" per gli iscritti al primo anno del corso di laurea in ECONOMIA inseriti nel progetto "Parti col piede giusto.Corsi di potenziamento"
-
- **Date (da – a)** Settembre/ottobre 2009 (30 ore complessive)
 - **Nome e indirizzo del datore di lavoro** UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA CALABRIA
 - **Tipo di azienda o settore** SCUOLA-DIDATTICA-ISTRUZIONE
 - **Tipo di impiego** Docente
 - **Principali mansioni e responsabilità** Ha tenuto corsi di "Lingua italiana: morfologia, sintassi del periodo", per gli iscritti al primo anno del corso di laurea in ECONOMIA- SCIENZE TURISTICHE-GIURISPRUDENZA inseriti nel progetto "Parti col piede giusto. Corsi di potenziamento"
-
- **Date (da – a)** Gennaio/ Febbraio 2009
 - **Nome e indirizzo del datore di lavoro** presso la scuola media F.GULLO di Cosenza per le classi di I-II-III
 - **Tipo di azienda o settore** SCUOLA-DIDATTICA-ISTRUZIONE
 - **Tipo di impiego** Docente
 - **Principali mansioni e responsabilità** Ha tenuto una lezione, come maestranza esterna, sul tema "Storia dei Brutti e di Cosenza fino al 500", inserito nel Progetto "Raccontiamoci la Città" voluto dall'associazione "Cosenza che vive" in onore dell'anno telesiano
-
- **Date (da – a)** progetto gennaio febbraio 2009
 - **Nome e indirizzo del datore di lavoro** presso la scuola media ZUMBINI di Cosenza per le classi di I-II-III
 - **Tipo di azienda o settore** SCUOLA-DIDATTICA-ISTRUZIONE
 - **Tipo di impiego** Docente
 - **Principali mansioni e responsabilità** Ha tenuto una lezione, come maestranza esterna, sul tema "Storia dei Brutti e di Cosenza fino al 500", inserito nel Progetto "Raccontiamoci la Città" voluto dall'associazione "Cosenza che vive" in onore dell'anno telesiano
-
- **Date (da – a)** progetto gennaio febbraio 2009
 - **Nome e indirizzo del datore di lavoro** presso la scuola media di VIA DEGLI STADI di Cosenza per le classi di I-II-III
 - **Tipo di azienda o settore** SCUOLA-DIDATTICA-ISTRUZIONE
 - **Tipo di impiego** Docente
 - **Principali mansioni e responsabilità** Ha tenuto una lezione, come maestranza esterna, sul tema "Storia dei Brutti e di Cosenza fino al 500", inserito nel Progetto "Raccontiamoci la Città" voluto dall'associazione "Cosenza che vive" in onore dell'anno telesiano
-
- **Date (da – a)** progetto gennaio febbraio 2009
 - **Nome e indirizzo del datore di lavoro** presso la Succursale della scuola media di VIA DEGLI STADI a MENDICINO (Cosenza per le classi di I-II-III)
 - **Tipo di azienda o settore** SCUOLA-DIDATTICA-ISTRUZIONE
 - **Tipo di impiego** Docente

- **Principali mansioni e responsabilità**
 - **Date (da – a)**
 - **Nome e indirizzo del datore di lavoro**
 - **Tipo di azienda o settore**
 - **Tipo di impiego**
 - **Principali mansioni e responsabilità**
- Ha tenuto una lezione, come maestranza esterna, sul tema “Storia dei Brutti e di Cosenza fino al 500”, inserito nel Progetto “Raccontiamoci la Città” voluto dall’associazione “Cosenza che vive” in onore dell’anno telesiano
- progetto gennaio febbraio 2009
presso la scuola media di VIA NEGRONI di Cosenza per le classi di I-II-III
- SCUOLA-DIDATTICA-ISTRUZIONE
Docente
Ha tenuto una lezione, come maestranza esterna, sul tema “Storia dei Brutti e di Cosenza fino al 500”, inserito nel Progetto “Raccontiamoci la Città” voluto dall’associazione “Cosenza che vive” in onore dell’anno telesiano
- **Date (da – a)**
 - **Nome e indirizzo del datore di lavoro**
 - **Tipo di azienda o settore**
 - **Tipo di impiego**
 - **Principali mansioni e responsabilità**
- nel giorno 23 maggio 2007
presso la Pro Loco di Rende, con sede a Roges all’interno del Parco Robinson
- SCUOLA-DIDATTICA-ISTRUZIONE
Docente
Seminario tenuto, nell’ambito del progetto ‘Passato, Presente e Futuro’, dal titolo ‘Rende e le fonti classiche’.
- **Date (da – a)**
 - **Nome e indirizzo del datore di lavoro**
 - **Tipo di azienda o settore**
 - **Tipo di impiego**
 - **Principali mansioni e responsabilità**
- PROGETTO PON 2009
presso il LICEO CLASSICO G. da FIORE di Rende (CS).
- SCUOLA-DIDATTICA-ISTRUZIONE
Docente
Ha tenuto un corso di latino (15h) in qualità di ESPERTO sul tema ‘Orazio e il certamen oraziano: traduzione e commento’
- **Date (da – a)**
 - **Nome e indirizzo del datore di lavoro**
 - **Tipo di azienda o settore**
 - **Tipo di impiego**
 - **Principali mansioni e responsabilità**
- PROGETTO PON 2009
presso l’ISTITUTO TECNICO GEOMETRA di via Popilia (CS).
- SCUOLA-DIDATTICA-ISTRUZIONE
Docente
Ha tenuto un corso di italiano ‘laboratorio di scrittura creativa’ (10h), in qualità di ESPERTO fondi
- **Date (da – a)**
 - **Nome e indirizzo del datore di lavoro**
 - **Tipo di azienda o settore**
 - **Tipo di impiego**
 - **Principali mansioni e responsabilità**
- PROGETTO PON 2012
presso la SCUOLA MEDIA SUPERIORE di GRIMALDI (CS).
- SCUOLA-DIDATTICA-ISTRUZIONE
Docente
Ha tenuto un corso di laboratorio TEATRALE (30h) in qualità di ESPERTO sul tema ‘IL TEATRO TRA ANTICO E MODERNO,
- **Date (da – a)**
 - **Nome e indirizzo del datore di lavoro**
 - **Tipo di azienda o settore**
 - **Tipo di impiego**
 - **Principali mansioni e responsabilità**
- PROGETTO PON 2014
presso la SCUOLA MEDIA F. GULLO (CS).
- SCUOLA-DIDATTICA-ISTRUZIONE
Docente
Ha tenuto un corso di GULLO INFORMA: CREA UN GIORNALE SCOLASTICO (50h) in qualità di ESPERTO sul tema ‘INFORMAZIONE-GIORNALISMO’

<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Ha tenuto una lezione, come maestranza esterna, sul tema “Cosenza nel 900”, inserito nel Progetto “Raccontiamoci la Città” voluto dall’associazione “Cosenza che vive”</p> <p>progetto marzo aprile 2010 presso la Scuola media ZUMBINI (Cosenza per le classi di I-II-III)</p> <p>SCUOLA-DIDATTICA-ISTRUZIONE Docente</p> <p>Ha tenuto una lezione, come maestranza esterna, sul tema “Cosenza nel 900”, inserito nel Progetto “Raccontiamoci la Città” voluto dall’associazione “Cosenza che vive”</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>progetto marzo aprile 2010 presso la Scuola media SPIRITO SANTO (Cosenza per le classi di I-II-III)</p> <p>SCUOLA-DIDATTICA-ISTRUZIONE Docente</p> <p>Ha tenuto una lezione, come maestranza esterna, sul tema “Cosenza nel 900”, inserito nel Progetto “Raccontiamoci la Città” voluto dall’associazione “Cosenza che vive”</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>(progetto marzo aprile 2010) presso la Scuola media di via NEGRONI (Cosenza per le classi di I-II-III)</p> <p>SCUOLA-DIDATTICA-ISTRUZIONE Docente</p> <p>Ha tenuto una lezione, come maestranza esterna, sul tema “Cosenza nel 900”, inserito nel Progetto “Raccontiamoci la Città” voluto dall’associazione “Cosenza che vive”</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>19 aprile 2010 presso l’Archivio di Stato Città di Cosenza</p> <p>SCUOLA-DIDATTICA-ISTRUZIONE Docente</p> <p>Ha tenuto una lezione su “Garibaldi e la Spedizione dei Mille: battaglia del Voltorno e assedio di Capua tra tradizione classica e innovazione militare”. Anniversario della spedizione</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>progetto febbraio marzo 2011 presso la Scuola media SPIRITO SANTO (Cosenza per le classi di I-II-III)</p> <p>SCUOLA-DIDATTICA-ISTRUZIONE Docente</p> <p>Ha tenuto una lezione, come maestranza esterna, sul tema “Giuseppe Garibaldi imperator: tra mediocrità e grandezza. Giudizi controversi su una figura bellica del Risorgimento”, inserito nel Progetto “Raccontiamoci la Città” voluto dall’associazione “Cosenza che vive”</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>progetto febbraio marzo 2011 presso la Scuola media ZUMBINI (Cosenza per le classi di I-II-III)</p> <p>SCUOLA-DIDATTICA-ISTRUZIONE Docente</p> <p>Ha tenuto una lezione, come maestranza esterna, sul tema “Giuseppe Garibaldi imperator: tra mediocrità e grandezza. Giudizi controversi su una figura bellica del Risorgimento” inserito nel Progetto “Raccontiamoci la Città” voluto dall’associazione “Cosenza che vive”</p>

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- progetto febbraio marzo 2011
 presso la Scuola media del Rosario MENDICINO (Cosenza per le classi di I-II-III)
- SCUOLA-DIDATTICA-ISTRUZIONE
 Docente
 Ha tenuto una lezione, come maestranza esterna, sul tema “Giuseppe Garibaldi imperator: tra mediocrità e grandezza. Giudizi controversi su una figura bellica del Risorgimento”, inserito nel Progetto “Raccontiamoci la Città” voluto dall’associazione “Cosenza che vive”
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Novembre 2011
 presso la Scuola media di VIA NEGRONI (Cosenza per le classi di I-II-III)
- SCUOLA-DIDATTICA-ISTRUZIONE
 Docente
 Ha tenuto una lezione, come maestranza esterna, sul tema “La zooterapia tra Antico e moderno”, inserito nel Progetto “Raccontiamoci la Città” voluto dall’associazione “Cosenza che vive” (progetto)
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- progetto novembre 2011
 presso la Scuola media SPIRITO SANTO (Cosenza per le classi di I-II-III)
- SCUOLA-DIDATTICA-ISTRUZIONE
 Docente
 Ha tenuto una lezione, come maestranza esterna, sul tema “La zooterapia tra Antico e moderno”, inserito nel Progetto “Raccontiamoci la Città” voluto dall’associazione “Cosenza che vive”
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- progetto novembre 2011
 presso la Scuola media ZUMBINI (Cosenza per le classi di I-II-III)
- SCUOLA-DIDATTICA-ISTRUZIONE
 Docente
 Ha tenuto una lezione, come maestranza esterna, sul tema “La zooterapia tra Antico e moderno”, inserito nel Progetto “Raccontiamoci la Città” voluto dall’associazione “Cosenza che vive”
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- progetto novembre 2011
 la Scuola media del Rosario MENDICINO (Cosenza per le classi di I-II-III)
- SCUOLA-DIDATTICA-ISTRUZIONE
 Docente
 Ha tenuto una lezione, come maestranza esterna, sul tema “La zooterapia tra Antico e moderno”, inserito nel Progetto “Raccontiamoci la Città” voluto dall’associazione “Cosenza che vive”
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- progetto novembre 2011
 presso la Scuola media di VIA NEGRONI (Cosenza per le classi di I-II-III)
- SCUOLA-DIDATTICA-ISTRUZIONE
 Docente
 Ha tenuto una lezione, come maestranza esterna, sul tema “La zooterapia tra Antico e moderno”, inserito nel Progetto “Raccontiamoci la Città” voluto dall’associazione “Cosenza

che vive”

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

SETTEMBRE-OTTOBRE-NOVEMBRE 2015
presso UFFICIO CALL CENTER 'TELECOM ITALIA' media di VIA NEGRONI (Via Popilia CS)

LAVORO
OPERATORE MERCATO FIBRA OTTICA TELECOM
VENDITA OFFERTE 'INTERNET FIBRA' e 'TUTTO FIBRA' per Clienti TELECOM

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

2010-2011 (concluso in Ottobre 2011)
Università della Calabria- Partner CNR CZ

Storia ANTICA-storia della medicina antica

Vincitore PROGETTO annuale 'GIOVANI RICERCATORI' sul tema "la zooterapia nella cura delle malattie: tra antico e moderno"

PRIMO CLASSIFICATO

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

triennale dal 2008 al 2011
presso il Dipartimento di STORIA dell'Università degli Studi della Calabria (Uni-Cal)

LA CALABRIA IN ETA' ROMANA-STORIA ROMANA-STORIA DELLA CALABRIA ANTICA

Vincitore Concorso 'Ricercatore con Assegno di Ricerca'

PRIMO CLASSIFICATO: titolo progetto "la Calabria in Età romana". Studio delle fonti latine e greche.

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

1998/1999 e 2000/2001
Università degli Studi della Calabria

MIGLIORE MEDIA VOTI UNIVERSITARIA

Vincitore del 'Premio di Studi' retribuito dall'Università degli Studi della Calabria (Uni.-Cal.)

PRIMO CLASSIFICATO

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

2001/2002
Università degli Studi della Calabria (Uni.-Cal.)

MIGLIORE MEDIA UNIVERSITARIA D'ATENEO

Vincitore di borsa di studio

PRIMO CLASSIFICATO

- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
-
- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
-
- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
-
- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
-
- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

1990-1991; 1991-1992; 1992-1993; 1993-1994; 1994-1995; 1995-1996; 1996-1997; 1997-1998; 1998-1999; 1999-2000; 2000-2001; 2001-2002; 2002-2003.

CNR

MIGLIORE MEDIA SCOLASTICA

Vincitore di borse di studio annuali retribuite dal C.N.R (Centro Nazionale delle Ricerche)

PRIMO CLASSIFICATO nei suddetti anni

Università degli Studi della Calabria

STORIA ROMANA-LINGUA INGLESE-INFORMATICA

3 classificato CATEGORIA D TECNICO FUNZIONARIO LABORATORIO DI CARTOGRAFIA STORICA

con il seguente esito

Prova scritta 30/30

Prova informatica 30/30

Prova lingua inglese 30/30

Prova orale 30/30

a partire dal mese di Giugno 2003

l'Università degli studi della Calabria (Uni-Cal)

STORIA ECONOMICA E SOCIALE DEL MONDO ANTICO

Vincitore Dottorato di Ricerca in 'Storia economica Demografia, Società e Istituzioni dei Paesi mediterranei', XVIII ciclo, con borsa di studio

PRIMO CLASSIFICATO

1.000 ore complessive frequentato nei mesi Settembre-Luglio 2003-2004.

PROGETTO indetto dalla Scuola Superiore 'Majise' C.I.E.S e MIUR

INFORMATICA AVANZATA-BASE DI DATI-ECONOMIA E GESTIONE DELLA CONOSCENZA PER AZIENDE

Vincitore Master I livello 'Gestione della Conoscenza'. con borsa di studio

2 CLASSIFICATO su 20

Gennaio-Maggio 2003

PROGETTO indetto dalla Scuola Superiore 'Majise' C.I.E.S e dal MIUR

Informatica avanzata, rapporti Occidente Oriente, Marketing, Lingua inglese, Escatologia ed Economia

Vincitore Master I livello 'Innovazione e trasferimento tecnologico'. con borsa di studio

1 CLASIFICATO su 18

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

22/05/2002

Università degli Studi della Calabria

Titolo della tesi "Strategie e tecniche militari nel 'de bello gallico di Cesare" in Storia Romana, relatore ch.mo prof. G. P. Givigliano.

Laurea in Lettere Classiche Vecchio ordinamento
voto finale 110/110 e Lode.

19/07/1997

Liceo B. Telesio di Cosenza

Lingua, Grammatica e Letteratura Italiana, Latina, Greca; Storia e Filosofia Antica-Moderna-Contemporanea, Geografia e Cartografia, Storia dell'arte

Diploma di Maturità Classica
voto finale 60/60

22-05-2014

COMUNE DI PIANE-CRATI (CS)

CONSIGLIERE COMUNALE 2014-2019 con delega SPORT-CULTURA-SPETTACOLO
LISTA "PIANE-CRATI NEL CUORE"
DELEGA "ASSESSORE" presso UNIONE DEI CASALI "VALLE DEL SAVUTO"

30-10-2015

COMUNE DI PIANE-CRATI (CS)

PRESIDENTE DEL CONSIGLIO comune di PIANE CRATI (CS)
LISTA "PIANE-CRATI NEL CUORE"

PRESIDENTE SEZIONE ELETTORALE 2014-2019 COMUNE DI PIANE-CRATI (CS)

ITALIANA

FRANCESE

OTTIMO

OTTIMO

OTTIMO

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

INGLESE

DISCRETA
DISCRETA
MEDIOCRE

SPAGNOLO

OTTIMO
DISCRETA
DISCRETA

dal 1982-al 1992 ha svolto regolare attività di danza presso il 'Dance Studio di Mirella Castriota' Roges di Rende (CS) facendo parte della compagnia SKANDERBERG e frequentando corsi di tip-tap; moderno; classico nonché liscio e latino-americano a livello agonistico nazionale sotto i maestri Wilma Battafarano, Clide Barret, Paolo Gagliardi, Patrizia Castrista, Danilo Dozi, Leonardo Angileri.

Nel 1985 ha partecipato alla trasmissione televisiva 'Piccoli Funs' condotta sulla RAI da Sandra Milo assieme al dance studio di Mirella Castriota (COSENZA)

1991 ha partecipato alla gara nazionale di balli liscio e standard presso il palazzetto dello sport di ORVIETO, sotto la guida del maestro DANILO DOZI

1992 ha partecipato alla gara nazionale di balli liscio e standard presso il palazzetto dello sport di SIRACUSA. Sotto la guida del maestro LEONARDO ANGILERI

1992 ha partecipato al balletto 'COPPELIA' assieme alla compagnia SKANDERBERG del dance Studio di M.Castriota di scena al Teatro MORELLI e al teatro RENDANO a Cosenza con G. PAGANINI.

1993 ha partecipato alla gara nazionale di balli liscio e standard presso il palazzetto dello sport di COSENZA. Sotto la guida del maestro LEONARDO ANGILERI.

1993 ha partecipato presso il DANCE STUDIO DI M.CASTRIOTA allo Stage con STEFANO FORTI (primo ballerino balletto di RAI 1) e STEVE LA CHANCE e GARRISON nell 'aprile dello stesso anno.

1994 assieme al DANCE STUDIO di M.CASTRIOTA ha partecipato alla GARA NAZIONALE TRA SCUOLE DI BALLO col musical tip-tap 'abbasso lo smog' al teatro OLIMPICO di ROMA (diretta su TMC) conseguendo il 4 posto assieme alla compagnia.

Ha insegnato balli caraibici presso la Palestra 'FIT&FUN di Piane-Crati, viale Variante 32 (CS) e presso la SCUOLA DI DANZA DI DOLORES DE FURIA a Catanzaro sala (CZ); presso la FASHION FITNESS di Rende, presso il centro 'KYNES' a Montalto Scalo (caraibici e balli di gruppo) e presso il centro sportivo GIERRE (commenda di Rende CS); attualmente presso il centro sportivo COLOSSEUM FITNESS CLUB (Roges di Rende) e presso la BALLET SCHOOL e la FITNESS CENTER di Rossano E la FITNESS CENTER Di F,Carchedi a Rossano Scalo (CS) e la FLEX GYM di Acri assieme alla maestra M.Bifano(PERiodo 2003-2015)

Ha insegnato la disciplina sportiva 'SALSA FITNESS y REGGAETON' (Total Body accompagnata da musiche e movimenti caraibici) presso la FASHION FITNESS CLUB (Roges di Rende CS), presso il centro sportivo GIERRE (commenda di Rende CS) e presso il centro sportivo FIGHT CLUB (zona industriale di Rende CS); attualmente presso il centro sportivo COLOSSEUM FITNESS CLUB (Roges di Rende) e presso il centro 'KYNES' a Montalto Scalo (CS); presso la BALLET SCHOOL (Rossano Centro Storico) e presso la FITNESS

CENTER (Rossano Scalo) (PERIODO 2008-2015)

Da Maggio 2015 ha conseguito il DIPLOMA di MAESTRO DI CARAIBICO 'categoria ORO' presso l'AIMB (Associazione Italiana Maestri di Ballo) presidente N.Amato e-mail: aimbitalia@gmail.com Via Nazionale delle Puglie, 122 80035 NOLA (Na)

Da Settembre 2015 ha conseguito la carica di Vice Presidente regionale (Calabria) FIDA (Federazione Italiana Danze Amatoriali) Via S.giuseppe 6, Marigliano (NA)

Da OTTOBRE 2015 ha conseguito il DIPLOMA di GIUDICE DI GARA DANZE CARAIBICHE, LISCIO, LATINO-STANDARD 'categoria ORO' presso l'AIMB (Associazione Italiana Maestri di Ballo) presidente N.Amato e-mail: aimbitalia@gmail.com Via Nazionale delle Puglie, 122 80035 NOLA (Na)

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Socio collaboratore ISTITUTO CALABRESE PER LA STORIA DELL'ANTIFASCISMO E DELL'ITALIA CONTEMPORANEA con sede in P.zza Europa 14, Cosenza, registrata presso il Tribunale di Cosenza

Volontario DANZA TERAPIA presso il CIM (Centro Igiene Mentale) di Rende (CS)

Socio fondatore volontario A.V.I.S. sezione comunale di Piane-Crati 'Massimo Scornaienchi' presso cui svolge regolari compiti organizzativi (ha organizzato e presentato le tre edizioni del concorso MISS AVIS PIANE-CRATI 'bellezza e solidarietà' 2007-2008-2009, e creato il I Torneo di Calcetto AVIS attualmente alla terza edizione, nel mese di settembre)

Donatore A.V.I.S. sezione comunale di Piane-Crati 'Massimo Scornaienchi' dal febbraio 2006.

Socio fondatore volontario C.S.I. (Centro Sportivo Italiano) 'Agorà S.Barbara' con sede a Piane-Crati presso la piazza principale.

Coordinatore volontario 'Biblioteca Parrocchiale' con sede a Piane-crati presso piazza Principale

Socio ordinario volontario gruppo costituito (Maggio 2003) 'Novalia' dagli ex studenti C.I.E.S. (Centro Ingegneria Economica e Sociale) con sede presso l'Università degli Studi della Calabria.

Socio-collaboratore volontario gruppo extra-universitario EuroCal presso Università degli Studi della Calabria dal gennaio 2003 al giugno 2004.

Componente del comitato amministrativo della PRO-LOCO di RENDE (CS) con mansioni organizzative e competenze didattico-formative.

Socio collaboratore presso rivista culturale universitaria mensile IL SILENO, sede presso Università degli studi della Calabria

Socio collaboratore presso Associazione studentesca culturale SCHIELMANN con sede presso Università degli studi della Calabria

Rappresentante degli studenti in seno al Consiglio di Facoltà di Lettere e filosofia per l'a.a 2001/2002.

Rappresentante degli studenti in seno al Consiglio degli Studenti per l'a.a. 2001/2002.

Collaboratore presso lista universitaria apartitica "U.F." (Università Futura) dal 1999 al 2002.

Dal 2002 membro del direttivo della rivista di filosofie e scienze umane (E.S.I. edizioni Scientifiche Italiane) "OU. Riflessioni e provocazioni", semestrale interdisciplinare di studi filosofici e scienze umane presso Università degli Studi della Calabria.

Esperienze giornalistiche dal 2000 presso testata locale 'Colpo D'Estro' con sede ad Aprigliano.

Organizzatore di serate caraibiche-Disco-balleri sociali con animazione e Piano bar attestabili in svariati locali della provincia (SIN-CLUB-PLAZA CAFE'-CIGAR BAR-HONEY CAFE'-HOLLYWOOD-LE CLUB-CAMELOT COUNTY-CERES PUB) col nome artistico di FRANCISCO

Organizza serate di piano bar-animazione-happy music- pubbliche e private

Organizzatore I Evento Salsero 'Fiesta Latina' con il patrocinio della Pro Loco di Rende presso il Parco Robinson (ROGES di RENDE) il 25-5-2007

Organizzatore II Evento Salsero 'Fiesta Latina' con il patrocinio della Pro Loco di Rende presso il Parco Robinson (ROGES di RENDE) luglio 2008

Organizzatore III Evento Salsero 'Fiesta Latina' con il patrocinio della Pro Loco di Rende presso il Parco Robinson (ROGES di RENDE) giugno 2009

Organizzatore V Evento Salsero 'dell'Alto Jonio' presso il THE BLACK (spezzano terme CS) febbraio 2011

Ha svolto più volte presso il Comune di Piane-Crati rappresentazioni artistiche d'animazione previste ed attestate annualmente nei programmi comunali estivi e invernali.

HA presentato 3 edizioni della "CORRIDA" a Contessa di Lattarico (CS), in onore della festa patronale (agosto anni 2012-2013-2014-2015)

HA presentato 2 edizioni della "CORRIDA" a Piane-Crati (CS), in onore della festa patronale (settembre 2014)

Ha organizzato il I EVENTO di BENEFICIENZA DANZA TERAPIA con i pazienti del CIM (Centro Igiene Mentale) di Rende (CS) presso il PLAZA CAFE, per raccolta fondi, maggio 2014

Coordinatore Gruppo animazione e spettacolo SALSA CREW di Rende

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE/INFORMATICHE

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

Cfr. ISTRUZIONE E FORMAZIONE ove sono presenti le attestazioni di quanto suddetto

Windows XP /Vista, Scanner , E-Mail, OFFICE 2014, Front Page, Acrobat, File Maker (data-Base), O.C.R., Microscopio Cartografico, Access (Data-Base) (CERTIFICATE DAI MASTER cfr.supra IN 'INNOVAZIONE E TRASFERIMENTO TECNOLOGICO' E 'GESTIONE DELLA CONOSCENZA')

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE/PROFESSIONALI

Musica, scrittura, disegno ecc.

27-28 novembre 2006 Aula storia 7 cubo 28d piano terra ha partecipato come oratore alla conferenza "Tra oriente e occidente: fenomeni d'immigrazione, interazioni politiche, economiche, culturali in Calabria dall'età antica a quella contemporanea", *dall'Antico al moderno: primo incontro di studio organizzato dal laboratorio multimediale per le fonti storiche*, con il seguente intervento: *Tattiche di guerra: originalità e tradizione in Calabria.*

20-22 gennaio 2010 presso UNIVERSITY CLUB (Università della Calabria) ha partecipato come oratore alla conferenza "Guerra e pace: persistenze e mutamenti

dal conflitto alla ricostruzione. *Secondo incontro di studio organizzato dei Ricercatori del Dipartimento di Storia dell'Università della Calabria*, con il seguente intervento: *La battaglia di Azio e la Pax romana*.

Corso di Stage presso "EXEURA" coordinato dal prof. D. Saccà (Dipartimento di Elettronica Informatica Sistemistica), Uni-Cal sede, dal 1 al 31 aprile 2004.

Seminario tenuto presso la Pro Loco di Rende, con sede a Roges all'interno del Parco Robinson, nell'ambito del progetto 'Passato, Presente e Futuro', dal titolo '*Rende e le fonti classiche*' nel giorno 23 maggio 2007.

27-28 maggio 2008 ha partecipato al CONVEGNO INTERNAZIONALE "Fenici e Magna Graecia tra VIII e II sec.a.C.", presso l'Aula Magna dell'Università degli Studi della Calabria, con il seguente intervento: *Il concetto di Italia nel trattato di Filino*.

Ha contribuito alla realizzazione del volume 'Konrad Lorenz: dall'etologia alla Filosofia, a cura di Romolo Perrotta, in "Ou. Riflessioni e provocazioni", n° XVII, nn 1-2, 2007, attraverso lavori di editing e formattazione.

DOCENTE di "Lingua italiana: morfologia, sintassi del periodo" presso l'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA CALABRIA, settembre ottobre 2008 (30 ore complessive) per gli iscritti al primo anno del corso di laurea in SCIENZE POLITICHE inseriti nel progetto "Parti col piede giusto.Corsi di azzeramento"

DOCENTE di "Lingua italiana: morfologia, sintassi del periodo" presso l'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA CALABRIA, settembre ottobre 2008 (30 ore complessive) per gli iscritti al primo anno del corso di laurea in ECONOMIA inseriti nel progetto "Parti col piede giusto.Corsi di azzeramento"

DOCENTE di "Lingua italiana: morfologia, sintassi del periodo" presso l'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA CALABRIA, settembre ottobre 2009 (30 ore complessive) per gli iscritti al primo anno del corso di laurea in ECONOMIA, GIURISPRUDENZA, SCIENZE TURISTICHE inseriti nel progetto "Parti col piede giusto.Corsi di azzeramento"

Ha partecipato al "Convegno itinerante sui popoli della Calabria antica e i rapporti col mondo esterno". Legge 16/85 regione Calabria per l'Università. Col seguente intervento: "la cavalleria nella battaglia della Calabria" presso la Casa delle Culture (Cosenza) novembre 2008.

Ha partecipato al Convegno su "Alarico re dei Goti" presso la sala del Museo degli Enotri e dei Brettii (CS) come relatore del seguente intervento "le armi gotiche nel tesoro di Alarico", maggio 2009

Ha partecipato al convegno "Garibaldi e la Spedizione dei Mille: tra storia e mito". Giornata nazionale del Braille, presso la Biblioteca Nazionale Universitaria di Cosenza, Area Museale 23-27 febbraio 2010: "Garibaldi *imperator*: tra originalità strategica e tradizione militare antica".

Ha partecipato al convegno "Unità multiple: Centocinquant'anni? Unità?, l'Italia?", 26-27-28 ottobre 2011 presso Università della Calabria (Dipartimento di Storia), col seguente poster: "Garibaldi in Aspromonte, riflessi di una storia di Calabria".

Membro della segreteria organizzativa convegno "Unità multiple: Centocinquant'anni? Unità?, l'Italia?", 26-27-28 ottobre 2011 presso Università della Calabria (Dipartimento di Storia) e curatore della grafica di locandine e pieghevoli.

POSTERISTA convegno "Unità multiple: Centocinquant'anni? Unità?, l'Italia?", 26-27-28 ottobre 2011 presso Università della Calabria (Dipartimento di Storia) col seguente lavoro: "Garibaldi in Aspromonte, riflessi di una storia di Calabria".

Vincitore PROGETTO annuale 'GIOVANI RICERCATORI' presso l'Università della Calabria sul tema "la zooterapia nella cura delle malattie: tra antico e moderno", a.a. 2010-2011

Membro del comitato scientifico progetto “Divulgare la Scienza Moderna attraverso l’Antichità”, raggruppamento L-ANT-03, presentato e finanziato dal MIUR Legge 10.01.2006 n.6

Membro del comitato organizzativo progetto “Divulgare la Scienza Moderna attraverso l’Antichità”, raggruppamento L-ANT-03, presentato e finanziato dal MIUR Legge 10.01.2006 n.6 (prot. 1250)

Cultore della materia in STORIA ROMANA e GEOGRAFIA STORICA DEL MONDO ANTICO presso l’UNIVERSITA’ DEGLI STUDI DELLA CALABRIA aa. 2008-2011

Ha ottenuto il DIPLOMA per l’insegnamento della disciplina sportiva/Fitness “JUST PUMP” (bonificazione del corpo attraverso esercizi di definizione muscolare con l’utilizzo di carichi) riconosciuto dal CONI marzo 2010

Ha ottenuto il DIPLOMA come istruttore di I LIVELLO conferito dall’associazione sportiva C.S.E.N. per le discipline FITNESS e BODY BUILDING, riconosciuto dal CONI dal mese sdi marzo 2011

Ha ottenuto il DIPLOMA come MAESTRO DI BALLI CARAIBICI (salsa, merengue, bachata, reggaeton), CATEGORIA ORO (dopo aver ottenuto gli altri due gradi BRONZO e ARGENTO) riconosciuto dal CONI, febbraio 2002

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

Competenze non precedentemente
indicate.

rec. a G. P. Givigliano (a cura di), *Sulle orme di Atanasio Calceopulo. L’itinerario calabrese del Liber Visitationis*, Due Emme, Cosenza 2001, in S. Floriani, C. De Rose, *Multiculturalismo e appartenenza*, “Ou. Riflessioni e provocazioni”, n° XIV, 2, 2002.

Partecipazione concorso di Poesia ‘*Duonnu Pantu*’ indetto dal Comune di Aprigliano (CS) e conseguente pubblicazione di un componimento “a Ida” a cura della casa editrice ‘Capoverso’ a spese della Provincia di Cosenza.

Ha partecipato al premio letterario “G. di Tarsia”, X edizione, con articolo su *Mecenate e mecenatismo*.

rec. a A. Frediani, *I Grandi generali di Roma Antica*, in “I volti della Storia”, Newton & Compton editori, Roma 2003, pp. 574, in “Ou. Riflessioni e provocazioni”, n° XVIII, 2, 2005, pp. 135-137.

F. Scornaienchi, *La cavalleria nella battaglia della Sagra*, in ‘Edizioni Scientifiche italiane’; ESI, “in Calabria... riflessi di una storia ‘minore’ al centro del Mediterraneo, di G. Piero Givigliano (a cura di), 2005, pp. 95-120

F. Scornaienchi, *La cavalleria in Calabria e Lucania nel VI sec.a.C.*, in ‘Miscellanea di Studi Storici’ dip. Di Storia (Uni-Cal), XIV, Rubbettino 2007, pp. 53-81.

rec. a Geraci-Marconi (a cura di), *Fonti sulla Storia romana*, Due Emme, Cosenza 2006, in S. Floriani, C. De Rose, in “Ou. Riflessioni e provocazioni”, n° XIV, 2, 2002.

F. Scornaienchi *Il trattato di Filino e la questione della responsabilità*, Atti del convegno 27-28 maggio 2008, conferenza Nazionale “Fenici e Magna Graecia tra VIII e II sec.a.C., presso l’Università degli Studi della Calabria, in corso di stampa.

F. Scornaienchi, *Maritima. Roma sul mare*, Tesi di dottorato in Storia economica, Demografia, istituzioni, XVIII ciclo, presso Università degli Studi della Calabria,

2007

F. Scornaienchi, *Cosenza nel 500*, in “Raccontiamoci la città” parte IV, Cosenza tra storia, miti e leggende, edizioni le Nuvole, Cosenza 2009 pp. 102-113

F. Scornaienchi, *Cosenza e la sua storia, prefazione al testo*, in “Raccontiamoci la città” parte V, edizioni le Nuvole, Cosenza 2009 pp. 5-6

F. Scornaienchi, *Le dinamiche storico-strategiche della battaglia di Azio nelle fonti antichei.*, in Atti del Convegno ‘Guerra e pace’: persistenze e mutamenti dal conflitto alla ricostruzione, II workshop organizzato dai ricercatori del Dipartimento di Storia, Università della Calabria, 20-22 gennaio 2010, ‘Miscellanea di Studi Storici’, XVI 2009-2010, Rubbettino Editori, Soveria Mannelli, pp. 119-145.

F. Scornaienchi, *I cannibali nella storiografia romana*, in “Hera Miti - Civiltà scomparse - Misteri archeologici 130”, novembre 2010

F. Scornaienchi, *Il mito delle donne celtiche*, in “Hera Miti - Civiltà scomparse - Misteri archeologici 130”, novembre 2010

F. Scornaienchi, *la zoo terapia nella cura della malattia tra antico e moderno*, in “Raccontiamoci la città” parte VI, Cosenza, divulgare la scienza moderna attraverso l’Antichità edizioni le Nuvole, Cosenza 2011 pp. 87-102

F. Scornaienchi, *Aspromonte 1862: dieci minuti fratricidi*, in “Raccontiamoci la città” parte V, Cosenza, tra storie Miti e Leggende, edizioni le Nuvole, Cosenza 2011 pp. 63-75

Ha contribuito alla realizzazione del volume ‘Konrad Lorenz: dall’etologia alla Filosofia, a cura di Romolo Perrotta, in “Ou. Riflessioni e provocazioni”, n° XVII, nn 1-2, 2007, attraverso lavori di editing e formattazione.

PATENTE O PATENTI

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Dal 2000 sostiene lezioni di Lingua e Grammatica Italiana e latina e greca presso privati con particolare riferimento al metodo traduttivo, nonché di Storia della Filosofia con particolare riferimento a quella antica

AI SENSI DEL DPR n 445/2000

Autorizzo in conformita' al D.L. vo 196/2003 al trattamento dei dati personali

DATA

IN FEDE